

LESSON PLAN | Topic and Targeted Takeaways to Learn About and Retain
Banghay-aralin | *Paksa at Inaasintang mga Matututunan at Maalala ng Mag-aaral*

Week 22 Topic | Access to Renewable Energy
Paksa ng Linggo | *Murang Sustenableng Kuryente*

Main Question | Does transition to renewable energy favor the rich or poor?
Susi na Tanong | *Ang lipat sa sustenableng enerhiya ba ay pabor sa meron o sa wala?*

Key Learnings | 1. Rich countries use far more energy than poor countries.
Dapat Magagap | *Sinisiba ng mga mayayamang bansa ang enerhiya ng daigdig.*
 2. The bulk of generated energy is used up by rich people.
Ang bulto ng enerhiya ay alang-alang sa ikasisiya ng may kaya.
 3. The Philippines hosts the Loss and Damage Fund effort.
Pilipinas ang may toka ng inisyatibang Loss and Damage Fund

NOTES | REFERENCES | SOURCES | TASKS

I. Animating the Affective Senses and Sustaining the Recollection of Learning
Pagpupukaw ng Pakiramdam at Malaunang Pagpapatimo sa Alaala ng Napag-aralan

Kaka

DONG ABAY | YANO

Awitalakayan
 DOWNLOAD
 TOPIC SONG



societrix.com/
 exemplars/22

*Sa gitna ng dilim si Kaka'y nangangapa
 Nagpupumilit makakuha, posporo at kandila
 Sa kasamaang palad ay iba nag nakapa
 Malambot, mamasa-masa, malagkit at malata, eh...*

*Sumibad siya pakusina, maghuhugas ng kamay niya
 Walang tubig sa gripo kaya sa banyo dumiretso
 Eh minalas nga naman, natapakan ang sabon
 Si Kaka ay nadulas, pwet na ay nagasgas*

*Eh kasi walang kuryente, brown out, walang kuryente
 Wala, wala, walang kuryente, wala, walang kuryente
 Kasi walang kuryente, brown out, walang kuryente
 Wala, wala, wala, wala, wala*

*Palabas siya ng banyo nang matapakan si Muning
 Katakot-takot na kalmot, si Kaka'y napadaing
 Umakyat siya sa hagdan pero bago makarating
 Nakatapak ng thumb tacks,
 gumulong at nagkaduling-duling*

*Lumabas siya ng bahay, dun sa kalye nagpahangin
 At galit na tinadyakan ang aso ni Mang Gusting
 En nandun pala si Mang Gusting na siga sa lugar namin
 Ang kawawang si Kaka,
 sa ospital nakarating, weyow weyow*

AFFECTIVE CLASS EXERCISES

II. Engaging the Cognitive Faculties through Critical Freewheeling Exchange of Inquiries, Suppositions, Information, and Opinions

*Pag-uudyok ng Kaisipan sa pamamagitan ng Mapanuri at Malayang Pagpapalitan
ng mga Pagpapalagay, Katanungan, Kuro-kuro, at Kaalaman*

Access to Renewable Energy



societrix.com/docky/energy

COGNITIVE CLASS EXERCISES

[illegible]

III. Employing Physical Activities, Tactile Tools and Manipulatives to enhance Absorption and Internalization of the Subject and Key Learnings

*Paggalaw ng Katawan at Paggamit ng mga Aparatong Nabubusisi't Nahahawakan
upang mapaigi ang Pangyuya at Pagsalob ng Paksa at Kaakibat na Aral*

DOCKY

Docks of Disparities

RENEWABLE Energy



Virtual Docky



societrix.com/
virtual.docky

PHYSICAL AND TACTILE CLASS EXERCISES

[illegible]

IV. Active Integration <i>Aktibong Paghahabi</i>	Content Creation for popularizing Citizens' Concerns <i>Paglikha ng Mensaheng may Pakialam sa mga Mamamayan</i>
--	--

Dumating na sa sukdulan
Buhay na'ng binubuwis
Inuutang sa pangalan
Ng ganansya't interes

*It's the ultimate solution
Killerdealers lead the charge
To its logical conclusion
Let the Economy enlarge*

INTEGRATIVE CREATIVE CONTENT ADVOCACY CLASS EXERCISES

V. Process and Impact Assessments from the views of Teachers and Students
Pagtatasa ng Proseso at Epekto batay sa tingin at danas ng mga Guro at Mag-aaral

KEY ASSESSMENT INDICATORS

AFFECTIVE : Feelings over the Subject <i>Pagdama sa Paksang Pinag-aaralan</i>	Numb <i>Namanhid</i> 1	Disdainful <i>Nangutya</i> 2	Affected <i>Nabagbag</i> 3	Hopeful <i>Nag-alab</i> 4	Shaken <i>Nayanig</i> 5
COGNITIVE : Thoughtful Consideration <i>Pagsasa-isip ng Usaping Tinatalakay</i>	Falsehood <i>Bulaan</i> 1	Irrational <i>Baligho</i> 2	Mindful <i>Mapagtanto</i> 3	Thorough <i>Mabusisi</i> 4	Analytic <i>Mapanuri</i> 5
PHYSICAL : Participation in Activities <i>Paglahok sa mga Pisikal na Aktibidad</i>	Unwilling <i>Umiwas</i> 1	Hesitant <i>Atubili</i> 2	Cooperative <i>Sumasali</i> 3	Involved <i>Ganado</i> 4	Animated <i>Bibo</i> 5
APPLIED : Creative Content Advocacy <i>Pagbabahagi ng Natutunan sa Klase</i>	Negligent <i>Pabaya</i> 1	Wanting <i>Kulang</i> 2	Compliant <i>Bastante</i> 3	Consistent <i>Palagi</i> 4	Persistent <i>Pursigido</i> 5
PROCESS : Generating Joy in Learning <i>Paglinang ng Kasiyahan sa Pagkatuto</i>	Annoyed <i>Nayayamot</i> 1	Bored <i>Nababagot</i> 2	Content <i>Kampante</i> 3	Eager <i>Natutuwa</i> 4	Excited <i>Nagagalak</i> 5

TEACHER'S ADAPTIVE NOTES | INNOVATIVE WAYS FORWARD