

LESSON PLAN | Topic and Targeted Takeaways to Learn About and Retain
Banghay-aralin | *Paksa at Inaasintang mga Matututunan at Maalala ng Mag-aaral*

Week 5 Topic | Societal Setbacks under Human Rule
Paksa ng Linggo | *Panlipunang Trahedya sa Dominyo ng Tao*

Main Question | Explain the accelerated extinction of species.
Susi na Tanong | *Ipalawanag ang pagbilis ng pagkalipol ng mga species.*

- Key Learnings** | 1. Human activities exacerbate ecological disasters.
Dapat Magagap | *Ang kalabisan ng tao ay nagpapalubha sa mga sakuna.*
2. Culpabilities and vulnerabilities over disasters are not evenly shared across nations and regions.
Ang pananagutan at dagok ng pinsala sa mga sakuna ay hindi pare-pareho sa mga bayan at rehiyon sa mundo.
3. Overexploitation is unjust to future generations.
Ang pagsimot ng likasyaman ay hindi makatarungan sa susunod na mga henerasyon.

NOTES | REFERENCES | SOURCES | TASKS

I. Animating the Affective Senses and Sustaining the Recollection of Learning
Pagpupukaw ng Pakiramdam at Malaunang Pagpapatimo sa Alaala ng Napag-aralan

Kapaligiran

LOLITA CARBON | CHOIR NG BAYAN

*Wala ka bang napapansin
 Sa iyong mga kapaligiran
 Kaydumi na ng hangin
 Pati na ang mga ilog natin*

*Hindi nga masama ang pag-unlad
 At malayo-layo na rin
 ang ating narating
 Ngunit masdan mo
 ang tubig sa dagat
 Dati kulay asul, ngayo'y naging itim*

*Ang mga duming ating
 ikinalat sa hangin
 Sa langit huwag na nating paabutin
 Upang kung tayo ay pumanaw man
 Sariwang hangin sa langit
 natin matitikman*

*Mayron lang akong hinihiling
 Sa aking pagpanaw sana ay tag-ulan
 Gitara ko ay aking dadalhin
 Upang sa ulap na lang
 tayo magkantahan*

Awitalakayan
 DOWNLOAD
 TOPIC SONG



societrix.com/exemplars/05

*Ang mga batang
 ngayon lang isinilang
 May hangin pa kayang matitikman
 May mga puno pa kaya
 silang aakyatin
 May mga ilog pa kayang lalanguyan*

*Bakit di natin pag-isipan
 Ang nangyayari sa ating kapaligiran
 Hindi nga masama ang pag-unlad
 Kung hindi nakakasira ng kalikasan*

*Darating ang panahong
 mga ibong gala
 Ay wala nang madadapuan
 Masdan mo ang mga punong
 dati ay kaytatag
 Ngayo'y namamatay
 dahil sa ating kalokohan*

AFFECTIVE CLASS EXERCISES

II. Engaging the Cognitive Faculties through Critical Freewheeling Exchange of Inquiries, Suppositions, Information, and Opinions

Pag-uudyok ng Kaisipan sa pamamagitan ng Mapanuri at Malayang Pagpapalitan ng mga Pagpapalagay, Katanungan, Kuro-kuro, at Kaalaman

Resiliency



societrix.com/eigen/disruption

Conservation



societrix.com/eigen/provision

THE EIGEN FIVE | DIVERSITY BETWEEN HUMANS AND NON-HUMANS

Limang Batayang Isaalang-alang sa Ugnayan ng mga Tao at mga Hindi Tao

Biodiversity		Life Itself
Climate Stability		Global Warming
Livability of Habitats		Environmental Quality
Resilience to Disruptions		Spatial Solidarity and Integrity
Sustainability and Conservation		Inter-generational Justice and Legacy



- 1 | Is life on our planet, in all its shapes and manifestations, truly invaluable?
Ang buhay ba sa ating planeta, sa lahat ng hugis at anyo nito, ay mahalaga?
- 2 | Is climatic instability driven mainly by natural causes or human excesses?
Ang mapanganib ba na klima ay sadyang likas, o dahil sa kalabisan ng tao?
- 3 | Should habitats be developed with human conveniences foremost in mind?
Dapat bang ang kapaligiran ay nililinaang para lang sa kaligayahan ng tao?
- 4 | Is disaster resiliency more a matter of preparedness or planetary justice?
Ang katatagan ba sa sakuna ay usaping kahandaan o sanlibutang hustisya?
- 5 | Is the wanton way we are exhausting resources fair to future generations?
Makatarungan ba sa susunod na henerasyon ang pagsimot ng likas-yaman?

COGNITIVE CLASS EXERCISES

III. Employing Physical Activities, Tactile Tools and Manipulatives to enhance Absorption and Internalization of the Subject and Key Learnings

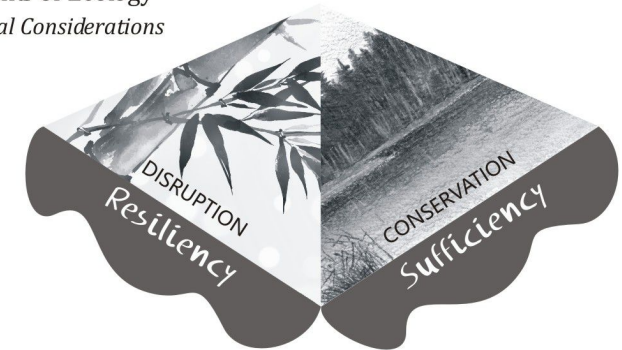
Paggalaw ng Katawan at Paggamit ng mga Aparatong Nabubusisi't Nahahawakan upang mapaigi ang Pagnguya at Pagsaloob ng Paksa at Kaakibat na Aral

EIGEN | Elements of Ecology
Five Key Ecological Considerations

Virtual
Eigen



societrix.com/virtualeigen



PHYSICAL AND TACTILE CLASS EXERCISES

IV. Active Integration | Content Creation for popularizing Citizens' Concerns
Aktibong Paghahabi | *Paglikha ng Mensaheng may Pakialam sa mga Mamamayan*

Ang kalagayan natin dito
May kinalaman sa doon
Kinabukasan ng mundo
May kinalaman sa ngayon

*What goes on here
Goes far away
What happens tomorrow
Is happening today*

INTEGRATIVE CREATIVE CONTENT ADVOCACY CLASS EXERCISES

V. Process and Impact Assessments from the views of Teachers and Students
Pagtatasa ng Proseso at Epekto batay sa tingin at danas ng mga Guro at Mag-aaral

KEY ASSESSMENT INDICATORS					
AFFECTIVE : Feelings over the Subject <i>Pagdama sa Paksang Pinag-aaralan</i>	Numb <i>Namanhid</i> 1	Disdainful <i>Nangutya</i> 2	Affected <i>Nabagbag</i> 3	Hopeful <i>Nag-alab</i> 4	Shaken <i>Nayanig</i> 5
COGNITIVE : Thoughtful Consideration <i>Pagsasa-isip ng Usaping Tinatalakay</i>	Falsehood <i>Bulaan</i> 1	Irrational <i>Baligho</i> 2	Mindful <i>Mapagtanto</i> 3	Thorough <i>Mabusisi</i> 4	Analytic <i>Mapanuri</i> 5
PHYSICAL : Participation in Activities <i>Paglahok sa mga Pisikal na Aktibidad</i>	Unwilling <i>Umiiwas</i> 1	Hesitant <i>Atubili</i> 2	Cooperative <i>Sumasali</i> 3	Involved <i>Ganado</i> 4	Animated <i>Bibo</i> 5
APPLIED : Creative Content Advocacy <i>Pagbabahagi ng Natutunan sa Klase</i>	Negligent <i>Pabaya</i> 1	Wanting <i>Kulang</i> 2	Compliant <i>Bastante</i> 3	Consistent <i>Palagi</i> 4	Persistent <i>Pursigido</i> 5
PROCESS : Generating Joy in Learning <i>Paglinang ng Kasiyahan sa Pagkatuto</i>	Annoyed <i>Nayayamot</i> 1	Bored <i>Nababagot</i> 2	Content <i>Kampante</i> 3	Eager <i>Natutuwa</i> 4	Excited <i>Nagagalak</i> 5

Maraming mga pag-aaral ang nagpapatunay na mas natututo ang mga mag-aaral kapag sila ay hindi napipilitan lang na mag-aral. Natural sa tao at hayop ang pagiging interesado sa mga nangyayari sa kanilang palibot, dahil ang kaalaman minsan ay nangangahulugang buhay o kamatayan. Datapwat bukod pa sa gutom, uhaw, at pag-igpaw sa kapahamakan, may kakaiba pang kalugod-lugod na pakiramdam ang mayron kang bagong natututunan. Sabi ng mga eksperto, mas along tumitining ito, habang mas along masigla ang proseso. Sangmunting paalala sa mga guro, "Ang natututo ay natutuwa; ang natutuwa ay natututo."

TEACHER'S ADAPTIVE NOTES | INNOVATIVE WAYS FORWARD